

Satura lanx

il giornalino del Liceo

A. Meucci



Anno 4, Numero 2 maggio 2009

versione ridotta del giornale on line



Un sogno diventa realtà

Samantha Ferrari parteciperà ai Campionati del mondo

Sommario

Samantha Ferrari: un sogno diventa realtà pag. 3

Terremoto in Abruzzo pag. 4

Considerazioni sul terremoto pag. 6

Cara Europa ti scrivo pag. 7

Stage linguistique à Cannes pag. 8

Se la Divina Commedia fosse stata scritta in latino? Pag. 9

Notizie scientifiche del 2008 pag. 10

Lo sapevate che? Pag 11

Uomo, animale senza cuore pag.12

Il tuo ricordo pag. 12

Redazione pag. 13

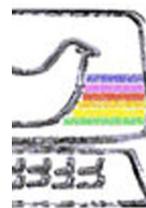
Parliamo di solidarietà pag. 14

Gli indovinelli pag. 16

La **satura lanx** era un "piatto ricolmo" farcito (satur) di varie primizie che gli antichi Romani solevano offrire agli dei, in particolare a Cerere, nell'ambito di festività religiose dedicate al raccolto agricolo.

Sazietà, poesia, danza e canto erano gli ingredienti dello spettacolo che nasceva da questa festa rituale: una successione di numeri di vario genere (brevi sketch, canzoni, giochi, scenette) ... una sorta di varietà ante litteram.

Il nostro giornale vuole essere, come la **satura lanx**, un "piatto" ricco di riflessioni, risonanze, proposte, confronti su argomenti interessanti e utili, ma anche divertenti e piacevoli, come in un festoso incontro di tutti coloro che operano nella nostra scuola. E' lo spazio in cui potersi esprimere, lo specchio in cui vedersi riflessi, il piatto nel quale posare il proprio frutto.



Lettera del direttore

prof. Adele Materazzo

Cari ragazzi,

Non è stato facile confezionare quest'ultimo numero di Satura lanx, perché siamo alla fine dell'anno scolastico e le energie sono in esaurimento un po' per tutti.

Ma non per gli stacanovisti della redazione: Martina Cipollari, in particolare, capo redattore del giornale, ha dato l'anima per onorare l'impegno che abbiamo con voi lettori. Alla fine ci siamo riusciti.

Tanto ha fatto (perciò la ringraziamo) anche Giorgia Scarcella che per tutto l'anno ha ricoperto lo scomodo ruolo di segretaria della redazione.

Grazie a tutti gli studenti che si sono dati da fare per realizzare le pagine stampate e on-line del giornale e ai docenti che hanno collaborato sia nelle attività della redazione, sia dall'esterno con articoli e suggerimenti.

Satura lanx va in vacanza e vi dà appuntamento al prossimo anno.

SAMANTHA FERRARI: Un sogno diventa realtà

di Flavia Vittorini e Giorgia Scarcella 3 F

Dal 27 al 29 Marzo si sono tenuti presso Riccione i Campionati Assoluti di nuoto per salvamento.

La nostra campionessa che già ai Campionati europei di nuoto che si sono svolti a Eindhoven in Olanda dal 9 al 13 settembre aveva vinto 3 medaglie d'oro individuali per la categoria juniores, specialità salvamento, ha conquistato l'oro e ha stabilito il nuovo record nazionale ed europeo con un tempo di 1.15,8 entrando così a far parte della Nazionale Assoluta che dovrà disputare il Campionato del mondo a Taipei in Cina dal 19 al 24 Luglio 2009.

BRAVA SAMANTHA!!!!!!!!!!!!!!!

L'allenatore Paolo Pasqualini, orgoglioso della sua atleta, vuole portare Samantha sul tetto del mondo, obiettivo ormai diventato raggiungibile per l'atle-



ta. Perciò questa estate Samantha rappresenterà l'Italia nei campionati mondiali relativi a questa disciplina (nuoto per salvamento) che non è ancora entrata nel novero delle discipline olimpiche, per questo le gare si disputano separatamente rispetto alle Olimpiadi. E noi che all'inizio dell'anno scolastico, esaltandoci un po' e forse sognando una meta irraggiungibile, le avevamo augurato di partecipare alle Olimpiadi, ora dobbiamo dire che Samantha non solo ci ha fatto sognare, ma ci ha fatto davvero raggiungere l'obiettivo. Dunque, mentre ci prepariamo ad accompagnarla in Cina non ci resta che augurarle di portare a casa l'oro mondiale, siamo sicuri che ce la metterà tutta per raggiungere anche questo obiettivo.

ta. Perciò questa estate Samantha rappresenterà l'Italia nei campionati mondiali relativi a questa disciplina (nuoto per salvamento) che non è ancora entrata nel novero delle discipline olimpiche, per questo le gare si disputano separatamente rispetto alle Olimpiadi. E noi che all'inizio dell'anno scolastico, esaltandoci un po' e forse sognando una meta irraggiungibile, le avevamo augurato di partecipare alle Olimpiadi, ora dobbiamo dire che Samantha non solo ci ha fatto sognare, ma ci ha fatto davvero raggiungere l'obiettivo. Dunque, mentre ci prepariamo ad accompagnarla in Cina non ci resta che augurarle di portare a casa l'oro mondiale, siamo sicuri che ce la metterà tutta per raggiungere anche questo obiettivo.

ta. Perciò questa estate Samantha rappresenterà l'Italia nei campionati mondiali relativi a questa disciplina (nuoto per salvamento) che non è ancora entrata nel novero delle discipline olimpiche, per questo le gare si disputano separatamente rispetto alle Olimpiadi. E noi che all'inizio dell'anno scolastico, esaltandoci un po' e forse sognando una meta irraggiungibile, le avevamo augurato di partecipare alle Olimpiadi, ora dobbiamo dire che Samantha non solo ci ha fatto sognare, ma ci ha fatto davvero raggiungere l'obiettivo. Dunque, mentre ci prepariamo ad accompagnarla in Cina non ci resta che augurarle di portare a casa l'oro mondiale, siamo sicuri che ce la metterà tutta per raggiungere anche questo obiettivo.

Breve intervista all'allenatore di Samantha, Paolo Pasqualini

di Giorgia Scarcella 3 F

Che cosa hai provato in qualità di allenatore quando Samantha ha conquistato il diritto a entrare nella nazionale assoluta che dovrà disputare il campionato del mondo a Taipei?

Soprattutto grande gioia per Samantha, poi soddisfazione anche per me in quanto ho avuto un riscontro degli allenamenti programmati all'inizio dell'anno e gli ottimi risultati gratificano sempre, a tutti i livelli e ti danno maggiore entusiasmo per proseguire.

Che significa per la vostra società sportiva questo risultato?

Per la società questo risultato è il coronamento di un percorso agonistico iniziato 12 anni fa, e ci dà la forza di perseverare nel settore agonistico nonostante le difficoltà che si incontrano.

Dove si svolgeranno i campionati mondiali? In cosa consistono?

I campionati mondiali si svolgono a Taipei in

Cina dal 19 al 25 luglio 2009. Consistono nelle prove di salvamento suddivise in più specialità:

- percorso misto (50 m. stile, 20 apnea, recupero manichino e trasporto)
- percorso con sottopassaggio
- torpedo
- gare oceaniche

Qual è la dote vincente di Samantha ?

La vittoria di un atleta non è dovuta a una sola dote ma dipende da più fattori: innanzitutto devono sussistere le caratteristiche sia fisiche che psicologiche dell'atleta e in concomitanza la personalità dell'allenatore, praticamente un binomio atleta-allenatore.

Samantha ha le caratteristiche fisiche necessarie, un'ottima sensibilità dell'acqua e, cosa fondamentale, tanta tenacia, grinta e passione che le permettono di dare il massimo e portare alla massima espressione le sue potenzialità.

Terremoto in Abruzzo

di Tim Mazrekay 4 B

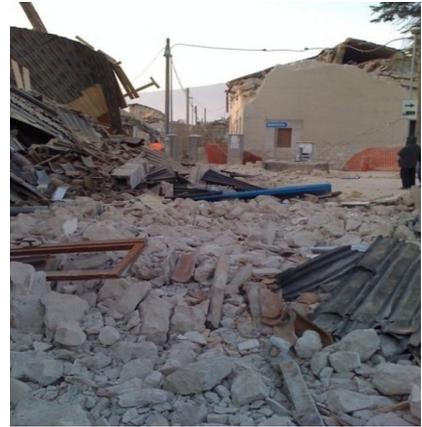
Alle 3:32 del mattino di lunedì 6 Aprile 2009 si è verificato un terremoto di magnitudo 5,8 della scala Richter. Anche nel viterbese abbiamo sentito tremare la terra per 20" ma per fortuna non ci sono stati crolli e morti come a L'Aquila e provincia, in un raggio di soli 10 Km dall'epicentro. Tutta l'Italia si è commossa per il numero dei morti, dei feriti e degli sfollati, e la gara solidarietà è partita subito. Intanto, la terra sotto i nostri piedi continua a tremare: negli ultimi giorni sono state registrate altre scosse di magnitudo superiore a 4 della scala Richter. L'Italia è uno dei paesi più sismici al mondo poiché la placca africana si sta avvicinando sempre più al nord, non a caso i vulcani più attivi dell'Europa si trovano in Italia come l'Etna e lo Stromboli e, in dormiveglia, il Vesuvio. Eppure, facendo un confronto con altri Paesi sismici, stupisce l'entità dei danni provocati dal sisma. In California o in Giappone, l'intensità del terremoto avvenuto in Abruzzo non avrebbe creato alcun danno né tanto meno morti e feriti come è successo invece da noi dove le abitazioni sono crollate come castelli di sabbia e il bilancio dei morti è salito fino a 295.

Il numero degli edifici abbattuti dal sisma è enorme. Sconvolge specialmente che la maggior parte di essi fossero di recente costruzione, come la "Casa dello studente", il Palazzo del Comune, il Duomo e tanti altri. Il numero dei palazzi distrutti o inagibili è valso a L'Aquila il soprannome di "Città Fantasma". A differenza degli edifici nuovi, quelli vecchi sono certo crollati perché, in più di due o tre secoli di storia, hanno sopportato le violente



scosse degli anni precedenti o non erano mai stati oggetto di un restauro adeguato. Questo confronto mette in

di tutte quelle persone che lavorano nei cantieri edili del passato i quali non avevano certo l'ausilio delle nuove tecnologie di cui i loro colleghi di oggi possono avvalersi.



La verità è che anche gli architetti possono commettere errori in fase progettuale. Donato Bramante aveva progettato la Basilica di S. Pietro così come la vediamo ancora oggi. Ma è grazie al grande Michelangelo Buonarroti, al quale dopo la morte del Bramante fu affidato il compito di completare l'opera iniziata, che possiamo ammirare ancora questo monumento perché capì che se fosse stata costruita come proponeva il Bramante la basilica sarebbe crollata alla prima scossa di terremoto. Michelangelo dunque ricominciò a costruirla da zero. Gli edifici rimasti in piedi dopo il terremoto sono la prova che l'architetto ci aveva messo passione e bravura. L'errore umano unito alla superficialità dell'architetto nel costruire provoca ahimè delle tragedie. Di fronte a tante vite perdute, disgusta rendersi conto di quanto alcuni uomini siano avidi e privi di scrupoli nel costruire case non a norma di legge. Materiali scadenti, ferri lisci così che il cemento non aderisca perfettamente... tutto per i soldi e per il successo. Chi invece lavora per quelle persone non può che stare zitto perché oggi giorno è dura mandare avanti una famiglia senza un lavoro e poi il sacrificio sarebbe comunque vano. Dopo la tragedia dell'Abruzzo in televisione fioccano le testimonianze tardive di chi ha lavorato per aziende che non lavoravano il calcestruzzo a norma di legge. Peccato che alla fine tutto torni come era prima e i responsabili dell'eccidio continuano a fare quello che hanno sempre fatto come se non fosse successo niente. L'omertà è una piaga della società italiana poiché nessuno vuole perdere niente una volta conquistato. Forse l'unica via sarebbe quella di dire basta tutti insieme.

Riflettendo ...

Considerazioni sul terremoto da parte degli studenti



Simone Eusepi 4 F

Il personale della Protezione Civile, dei Vigili del Fuoco, dalle Forze dell'Ordine, dalle Forze Armate ed i numerosi volontari accorsi in provincia de L'Aquila in occasione dell'evento sismico hanno dato prova di grande efficienza e professionalità unanimemente apprezzate da tutte le forze politiche e dai cittadini italiani. Le drammatiche immagini trasmesse dai *media*,

hanno inoltre fatto il giro del mondo suscitando la commozione e l'ammirazione da parte di tutte le nazioni. Il Governo Italiano ha da subito disposto iniziative di legge volte ad alleviare il dramma che i cittadini di quelle zone hanno dovuto e dovranno affrontare. Inoltre la generosità della popolazione italiana e della comunità internazionale hanno consentito di portare, da subito, concreti aiuti alle popolazioni colpite dal sisma.

Mi rimarranno negli occhi i

centinaia di soccorritori che, senza nulla chiedere, hanno lasciato le proprie famiglie, per portare un concreto aiuto in quella martoriata terra.

Non potrò scordare, inoltre, la dignità, la forza d'animo ed il composto dolore con le quali quelle popolazioni hanno affrontato il drammatico evento. Sono sicuro che grazie a questa forte volontà d'animo la provincia de L'Aquila ritornerà presto agli antichi splendori, anche se tutto non sarà mai più come prima.



Sabrina Spagano 4 B

Contano più i fatti o più le parole? Oggi si promette per l'Abruzzo e domani? Le persone muoiono non per il terremoto ma per colpa di chi agisce solo per interesse economico e delle istituzioni che non sanno o non vogliono fare leggi adeguate.

"Questo evento tragico che ha colpito l'Aquila in Giappone non sarebbe neanche finito sui giornali" dice lo studioso Alessandro Martelli. In Giappone si usano nuove tecnologie, come i cuscinetti antisismici, si fa uso di acciaio molto più elastico del normale e di fibra di carbonio per avvolge i pilastri e, ancora, apparecchi detti "dissipatori" che assomigliano agli ammortizzatori di un'auto.



Giorgia Scarcella 3 F

Fin dai primi decenni del XX secolo, con la nascita dell'industria e lo sviluppo della tecnologia, l'uomo ha sempre cercato di modificare l'ambiente circostante e di controllarne, oltre che sfruttarne, le manifestazioni. Purtroppo, però, ci sono circostanze che come esseri umani non possiamo evitare: ad esempio la morte, le malattie e le calamità naturali. Per cui la convinzione generale secondo la quale ogni cosa può essere trasformata e manipolata a nostro piacimento è quanto mai avventata ed irrealistica. **Il recente terremoto avvenuto in Abruzzo ci dimostra proprio i nostri limiti.** Centinaia sono stati gli edifici distrutti dal sisma e migliaia di famiglie

si sono trovate a dover lasciare la propria casa e le proprie abitudini per rifugiarsi nei vicini centri di accoglienza o nelle regioni confinanti. Ovviamente, non tutta la colpa di questi danni è unicamente attribuibile alla natura, molti palazzi che erano considerati a prova di terremoto si sono rilevati, invece, privi di quelle misure di sicurezza che un edificio moderno dovrebbe avere. La Casa dello Studente dell'Università degli Studi dell'Abruzzo, ad esempio, sarebbe stata progettata e costruita per resistere a qualsiasi calamità, mentre invece è crollata per prima, lasciando sotto le macerie decine di studenti. **Come è possibile difendersi dalle manifestazioni della natura quando i progetti per la realizzazione delle opere pubbliche o delle abitazioni si realizzano con l'uso di ma-**

teriali scadenti e gli interessi dei privati causano la morte di gente innocente?

Certo i danni del sisma sarebbero stati meno gravi se ci fosse stata una gestione più onesta ed un controllo più frequente. Fortunatamente non tutti gli elementi della società hanno avuto un ruolo negativo in tale avvenimento: i volontari, i vigili del fuoco, la protezione civile, le persone comuni ed anche alcuni uomini politici si sono impegnati ed attivati per dare un rapido aiuto alla popolazione abruzzese. Nonostante i tanti sforzi per evitare determinate tragedie, però, non avremo mai la sicurezza di una protezione completa dalla corruzione che serpeggia al di sotto di ogni evento luttuoso che ci ha interessati, che ci interessa tuttora e ci interesserà in futuro.

“Cara Europa ti scrivo ”

di Martina Cipollari 4 B

Il tema vincitore al concorso de “ il movimento per la vita”

S
e
r
i
a
m
e
n
t
e

Cara Europa

ti scrivo, in un periodo diverso dagli altri, un periodo nel quale ogni singola particella del mondo che, fino a questo momento, ha occupato un ruolo ed un posto ben preciso, sembra volersi agitare, sembra voler mettere in discussione ciò che fino a poco tempo prima veniva dato per scontato.

La mente che guida questa penna, nello scrivere fiumi di lettere che daranno poi senso a qualcosa di compiuto, è quella di una diciottenne che si affaccia alla vita vera, la vita fatta di sacrifici, decisioni da prendere e idee da difendere in un mondo che ormai cura più il resoconto personale che il merito.

Ho sempre voluto credere che il mondo di cui faccio parte, il mio mondo, non sia quello sporco e rovinato di cui sento in continuazione parlare eppure, giorno dopo giorno, non faccio fatica ad avvicinarmi a questa idea comune, ma con una variazione: non è il mondo che non va; sono le persone che lo popolano che in maniera subdola si sporcano le mani senza vergognarsene, senza motivi validi, spinti da quelle che a mio giudizio sono delle vere e proprie piaghe sociali. L'ambizione è stata sostituita dalla sete di potere, il denaro ha preso il sopravvento su quelli che sono i valori, ed infine la piaga che più colpisce la fascia dei giovanissimi è la noia e la mancanza di stimoli che portano al sano divertimento.

L'uomo moderno, fortunatamente con numerose eccezioni, tende a sentirsi sempre maggiormente un semidio, non tollera più il minimo fastidio ed ecco che ci troviamo di fronte ad atti di inaudita violenza: le testate giornalistiche non mancano di proporci liti familiari, condominiali e di ogni altro genere che finiscono in tragedia e di violenze psicologiche perché chi ha il potere tende a sfruttarlo a proprio vantaggio ed è lì che vediamo persone meritevoli alle quali viene negato un posto di lavoro, per cederlo a chi magari di meriti non ne ha ma a compensare ha delle conoscenze altolo-

cate.

La sete di denaro a mio giudizio è la causa fondamentale della distruzione della famiglia moderna: i genitori sono assenti e credono di comprare l'amore dei propri figli con un videogioco o un abito firmato. Questo comportamento porta inesorabilmente a creare generazioni di “automi” senza sentimenti, viziati e che credono che il mondo,

come la famiglia del resto, debba stare ai propri piedi.

La mancata attenzione da parte di quelli che dovrebbero essere dei punti di riferimento porta all'incapacità di divertirsi in maniera spensierata e di puntare, invece, su metodi alternativi che possano attirare l'attenzione, positiva o negativa che sia e insieme sopprimere la perenne noia.



“ Barbone bruciato vivo da tre ragazzi” chi di noi non ha letto questo titolo su un qualsiasi giornale, di recente? Non si sta parlando di uno scherzo di cattivo gusto o di un film cruento, no, questa è vita vera, questo è successo in Italia per opera di 3 ragazzi che a detta dei genitori sono dei bravi ragazzi ... la motivazione?

“Era un sabato come un altro ci stavamo annoiando. Lo abbiamo fatto per trascorrere una serata diversa”.

Non era forse un uomo come tutti noi quel barbone che ora giace in un letto d'ospedale, coperto di ustioni gravissime, senza sapere neppure se sopravvivrà o meno?

E che genitori possono essere quelli che, di fronte ad un fatto simile, cercano di giustificare quel figlio che palesemente non conoscono? Quel ragazzo non è un bravo ragazzo e certamente mi permetterei di dire che quell'essere che ha espresso un giudizio così superficiale non è affatto degno di ricevere un appellativo importante come quello di genitore.

Persone così uccidono giorno dopo giorno la

famiglia e con essa i valori che ne sono alla base; distruggono quella che dovrebbe essere una delle caratteristiche intrinseche dell'essere umano, la dignità, impediscono al genere umano di camminare a testa alta con la consapevolezza di essere umani e degni di definirsi tali.

Cara Europa io sono giovane, io so che il mondo nel quale vivo è costellato di insidie.

Io so che non posso chiudere gli occhi di fronte a ciò che ho scritto in questa lettera e non voglio neppure farlo!

Ma so anche che al mondo ci sono persone che non calpestano la propria dignità ed i propri valori neppure per le piccole cose.

Sono quelle persone che come me hanno capito che il cattivo non è il mondo e che quindi il sogno di vedere qualcosa di più

nuovo e più pulito se si comincia a lavorare dal basso non è poi così utopistico...

Io ci credo, io voglio crederci !



STAGE LINGUISTIQUE À CANNES

Eduardo Letizia Debora Oxenham Giulia Pietrini Noemi Totonelli
et toute la classe II A

Cette année, avec la classe IIB du Lycée Linguistique de Bassano Romano, nous avons fait un stage linguistique à Cannes, de la durée d'une semaine, du 29 mars au 4 avril. Nos profs, M. Vestri et M. Ranucci, Mme Moretti et Mme Rossi pour Bassano Romano, nous ont accompagnés. Nous sommes partis en car à 7h 30 pour notre aventure en Côte d'Azur et nous sommes arrivés à 18h à Cannes-Mandelieu, après un voyage très long mais très amusant aussi!

À notre arrivée, il y avait déjà les familles qui nous auraient accueillis pendant toute la semaine. Tous les matins, après avoir pris notre petit-déjeuner, nous allions à l'école où nous suivions des cours avec des profs très sympa qui nous ont aidés à améliorer notre français.

Quand nous sortions de l'école, après avoir mangé le panier-repas que les familles nous préparaient, nous allions vis-

iter les villes les plus belles et les plus importantes de la Côte d'Azur. Par exemple, nous avons visité Cannes, la ville du Festival du Cinéma; Grasse, la ville célèbre dans le monde entier pour ses parfums; St. Paul-de-Vence, une ville très pittoresque; Nice avec sa «Promenade des Anglais»; Antibes; la Corniche d'Or avec ses beaux paysages. Après les visites, nous rentrions chez les familles d'accueil qui nous attendaient avec le diner prêt.

Au dîner, nous avons goûté des plats français typiques, comme les crêpes, beaucoup de fromage et la baguette. Le jour du départ, nous sommes allés à Monte-Carlo, où nous avons visité l'aquarium.

Cette expérience a été très intéressante et très importante pour nous, parce qu'elle nous a aidés à nous rapporter avec la langue et la vie française.

S
e
r
I
a
m
e
n
t
e

Se la divina Commedia fosse stata scritta in latino?

della prof. Carola Rampello

Se la divina Commedia fosse stata scritta in latino e non in italiano che ne sarebbe stato della nostra letteratura?

Nella piacevole cornice di Tor Vergata si è svolto un convegno su Dante che ha visto interventi critici d'alta levatura accompagnati dall'intensa lettura di alcuni canti della Divina Commedia.

A confronto approcci critici diversi e tra loro complementari: dalla poetessa e traduttrice francese J.Risset che ha sottolineato la potenza

e l'efficacia delle immagini dantesche a P.Cataldi, fine interprete dell'itinerarium del sommo poeta, ad A.Cottignoli acuto filologo ed "investigatore" con la sua sorprendente ipotesi.

Proprio quest'ultima relazione sa di giallo: leggendo infatti "l'epistola di Ilaro" si immagina Dante, esule e peregrino, trovare accoglienza

nell'abbazia e lasciare in dono una preziosa copia della prima cantica preceduta - "incredibile dictu" - da alcuni esametri latini che sarebbero la prova di una prima ideazione, di una genesi latina della Commedia. Autorevoli e puntuali le argomentazioni addotte a sostegno dell'autenticità dell'epistola latina (tra l'altro gelosamente custodita da Boccaccio) contro quello che ormai appare solo un pregiudizio positivista sull'attendibilità della lettera.

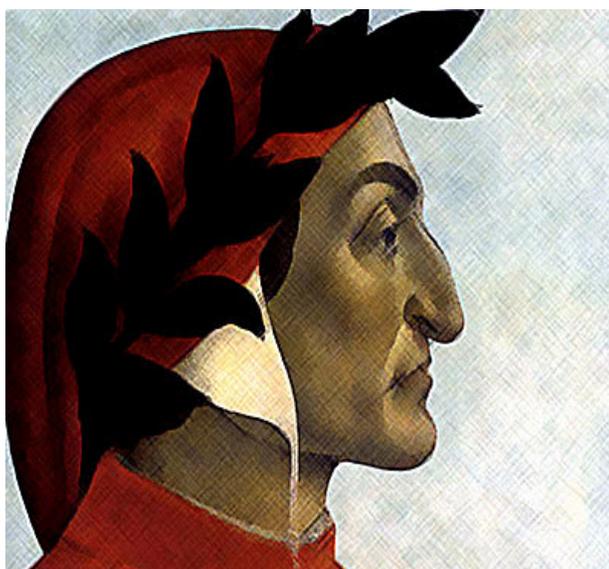
L'abate riporta i primi versi di un'opera

latina ancora in nuce, riferendo poi le motivazioni per cui lo stesso Dante avrebbe ritenuto più opportuno optare per il volgare.

"Ecco dunque che, intendendo quest'uomo andare nelle regioni aldilà dei monti e transitando attraverso la diocesi di Luni, (...) venne al monastero. Vedendo costui, ancora sconosciuto a me e agli altri miei confratelli che erano con me, disse: pace. Io arsi ancor più del desiderio

di sapere di lui (...) e avuto poi con lui un colloquio, seppi chi era. Quantunque non lo avessi mai visto prima di quel giorno, la sua fama mi era giunta già da molto tempo. Invero dopo che mi vide tutto preso di lui e conobbe la devozione con la quale lo ascolta-vo, trasse con molta familiarità

da una tasca interna un libretto e liberalmente me lo offrì."Ecco - disse - una parte della mia opera, che forse non hai mai visto. Lascio a voi tale ricordo, affinché teniate più fermamente memoria di me" (...) avendo visto parole in lingua volgare e mostrando in certo modo di stupirmene, chiese il motivo della mia perplessità. (...) Gli risposi che mi stupivo per la lingua: sia perché mi sembrava difficile, anzi impensabile, che avesse potuto esprimere in lingua volgare concetti tanto difficili, sia perché sembrava



sconveniente l'unire un sentire così profondo con una veste popolare. Egli (Dante) mi rispose: "Tu certo parli sensatamente; io stesso scelsi la lingua a ciò legittima quando all'inizio germinò il seme infuso, forse per grazia divina, a tale intendimento e non solo la scelsi ma anzi cominciai a poetare con essa, secondo l'uso consueto: "Ultima regna canam, flumina contermina mundo,/ spiritibus que lata patent, que praemia solvunt/ pro meritis cuicunque suis." (Canterò i regni più lontani, posti aldilà dell'universo rotante,/ che ampi si offrono alle anime, e le premiano/ ciascuna secondo i propri meriti). (...)Vidi le poesie degli illustri poeti essere disprezzate (...) per ciò deposi la piccola lira nella quale avevo

confidato, apprestando un'altra conveniente al sentire dei moderni. Invano il cibo che debba essere masticato è posto in bocca ai lattanti." (Edizioni Padoan). Punto focale dell'intervento di P.Cataldi è stato invece il tema della scelta come assunzione di responsabilità, come consapevolezza dell'irreversibilità del vissuto. Un Dante problematico che cerca di superare il crollo di valori e di certezze, lo smarrimento morale, religioso e politico in cui è caduto dopo l'esilio. Se il mondo pacificato e ordinato è allegoria, specchio della divinità, al contrario la "catastrofe" e il caos politico oscurano il divino e la sua rivelazione non si offre immediata, ma va ricercata. La perdita del controllo razionale, l'inconoscibilità del reale impedisce qualsiasi tipo di intervento. L'itinerarium sarà quindi di riconquista della divinità e della chiarezza dell'allegoria.

Dante cerca di ricostruire il proprio destino e quello dell'umanità quando il simbolismo non è più trasparente, quando l'e-

pifania della divinità non si offre chiaramente ma va ricostruita con "un atto di volontà". Dunque una ricerca di senso da opporre alla catastrofe. Ma l'io non è mistico, "lotta" per riconquistare l'immediatezza del divino, "Beatrice", e non è un caso che Virgilio sia invece "fioco", non immediatamente percepibile nel suo significato ultimo. Il viaggio di Dante è quindi una salita progressiva, non il percorso fulminante di una rivelazione im-

mediata; proprio per questo è ancora così attuale e significativo in questa nostra epoca così profondamente segnata dal relativismo, dal nichilismo.

In sintonia con il rapporto precedente la tesi della Punzi che si fonda sull'opposizione virtù/onore-magnanimità, sul

dittico contrastivo del III e IV canto, di cui evidenzia, quasi in una sottile trama-tura, inaspettate ricorrenze e parallelismi semantici e strutturali.

Dante, superato con orrore il girone dei vili, celebra i grandi dell'antichità che, nonostante non abbiano conosciuto Dio, "hanno scelto" e hanno per questo conseguito fama e onore intesi, aristotelicamente, come premio alla virtù.

La Risset, fine traduttrice della Commedia in lingua francese, dopo aver provocatoriamente invitato il lettore a "buttare via le note" lo richiama ad un approccio schietto ed immediato, ad una lettura diretta della parola dantesca e delle sue suggestive immagini. In particolare insiste sulla passione, sull'amore per la vita che Dante paradossalmente celebra nel regno dei morti.

Infiniti sono dunque gli interrogativi che l'opera di Dante ancora ci pone a dimostrazione della sua profondità e della sua inesauribile vitalità.

**Giornata di Studi
Innesti "Insegnare
Dante"
Università degli studi
di Roma
"Tor Vergata"
3 aprile 2009**

Notizie scientifiche del 2008

di Giulia Migliori 4 F



Il mantello dell'invisibilità potrebbe diventare una realtà.

Vi ricordate il mantello dell'invisibilità di Harry Potter nel mondo reale ancora non esiste ma svilupparlo non è un'utopia. Alcuni scienziati che lavorano ai meta materiali, materiali con proprietà che non esistono in natura sono riusciti a produrre degli oggetti invisibili alla vista umana.

Quando la luce colpisce i materiali è come se rimbalzasse su di essi e arrivando all'occhio umano li rende visibili. Così gruppi di ricercatori stanno studiando se è possibile produrre oggetti in grado di curvare la luce che "riflettono" attorno rendendoli quindi invisibili.

Finora sono stati costruiti oggetti molto piccoli. Nel 2006 in North Carolina alcuni scienziati hanno fatto una dimostrazione con un dispositivo molto somigliante a un mantello. Così è nata una sana competizione tra scienziati e già nel 2008 sono stati fatti passi da gigante.

Nel frattempo, all'oscuro di tutto, i cinesi hanno elaborato un anti mantello in grado di permettere la visione parziale dell'oggetto coperto.

In futuro queste ricerche potrebbero purtroppo portare alla costruzione di veicoli militari in grado di essere invisibili ai radar che consentirebbero di avere una potenza immensamente superiore alle attuali.



LHC

A Ginevra alcuni scienziati stanno costruendo un acceleratore di particelle

in grado di riprodurre le fasi successive al big bang. Ma alcuni fisici temono che l'avvio di questo processo porti alla formazione di enormi buchi neri che potrebbero inghiottire la terra. Attenti studi smentiscono i timori di questi fisici.

A settembre alcuni hacker greci sono entrati nell'apparato del LHC cambiando solamente l'home page senza creare danni permanenti.

Tutto ciò per far sapere agli scienziati che chiunque poteva accedere e creare dei danni ben più gravi. Così dopo quest'avvertimento è stato sviluppato un programma che rende tuttora inaccessibile il progetto.

Il 19 settembre, però, un guasto tecnico ha bloccato comunque l'esperimento che riprenderà alla fine della primavera del 2009.



Una sonda di nome Phoenix

La NASA invia su Marte il 25 maggio la sonda Phoenix con lo scopo di analizzare il suolo e il ghiaccio del pianeta e di studiare la possibilità che in passato abbia ospitato esseri viventi. Il 19 giugno si è confermato che su Marte esiste ghiaccio quindi acqua.

Inoltre dopo approfonditi studi, gli scienziati hanno rilevato che in passato il suolo marziano ha contenuto sale e sostanze come magnesio sodio potassio e cloruri. Questa missione che doveva durare 90 giorni marziani in realtà è durata molto di più e ha permesso di analizzare il doppio dei campioni previsti.

Lo SaPeVaTe ChE...?

di Isabel Mattei 4 B



Il gamberetto ha il cuore nella testa?

- Se si taglia la testa ad uno **scarafaggio**, questi resta vivo una decina di giorni e alla fine muore soltanto perché non può più mangiare?
- Tutti **gli orsi polari** sono mancini?
- Tutti **gli animali** possono saltare, fatta eccezione per gli elefanti?
- I **cocodrilli** non possono tirare fuori la lingua?
- Il "QUA QUA" delle **anatre** è l'unico suono che non può avere un'eco
- E' impossibile mordersi il gomito?
- L'etichetta della coca-cola era originariamente verde e non rossa?
- Se tentate di trattenervi uno starnuto, rischierete di rompervi una vena nel cervello o nella nuca e potreste morire?
- L'accendino è stato inventato prima dei fiammiferi?
- Ogni Re delle carte rappresenta un grande Re della storia?
Picche: Re Davide
Fiori: Alessandro Magno
Cuori: Carlo Magno
Quadri: Giulio Cesare
- E' impossibile starnutire con gli occhi aperti?
- I destri vivono in media nove anni in più dei mancini?
- Una persona normale ride in media quindici volte al giorno?
- La parola cimitero deriva dal greco KOIMETIRION che significa dormitorio?
- Durante la guerra di secessione quando tornavano le truppe ai loro quartieri senza avere nessun caduto, scrivevano su una grande lavagna "O KILLED"(zero morti)?

Da qui viene l'espressione OK! Tutto bene

Uomo, animale senza cuore!

di Martina Cipollari 4 B

L'11 maggio 2009, presso il teatro Canada... negli ultimi 3 anni, almeno 1 milione e mezzo di foche hanno perso la vita, no, meglio dire che sono state brutalmente private della loro vita!

Un fenomeno orribile e in continua espansione, quello della caccia alle foche.

Brutale più che mai in questo stato dove cuccioli di neppure 12 giorni vengono presi a bastonate o, peggio ancora, dove spesso e volentieri gli animali vengono scuoiati ancora vivi.

Gli occhi teneri dolci e grandi di una piccola foca erano l'immagine che apriva quel servizio del Tg che tanto mi ha scossa, occhi pieni di sentimento, perché gli animali hanno dei sentimenti: soffrono gioiscono amano a volte più degli uomini stessi.

Questa non vuole essere una delle solite lezioni di vita lanciate da chi sente di avere qualche cosa da insegnare, no, vuole soltanto far riflettere sul significato di questo gesto tanto crudele quanto, a mio giudizio, immotivato.

Non metto in discussione la caccia per la sopravvivenza e non mi sento di lanciare affermazioni come "se fossimo tutti vegetariani allora sì che le cose andrebbero diversamente" semplicemente: è proprio necessario uccidere un animale, solo per il gusto di avere una pelliccia?

Ovviamente questa riflessione vale non solo per le foche ma per tutti gli animali che vengono utilizzati per farne scarpe, borse, cappotti ...

"Semplicemente perché il tuo gatto ha un bel pelo, ne faresti una pelliccia?"

L
u
i
g
i

Il tuo ricordo

**Ancora ricordo i tuoi occhi verdi
Come mi ricordo del tuo profumo
E del tuo sorriso che mi scioglieva
Ripenso ai nostri momenti
Alle tue calde labbra
E ai tuoi teneri abbracci**

**E ora con in testa tutto ciò
Mi trovo tra queste soffocanti mura
A ripensarti, a ricordarti a desiderarti
Come non avrei mai pensato
E mi hai lasciato solo
Con un grido in gola che non posso soffocare:
Ho voglia di te**

L
a
n
a

4
B

Satura lanx

C
r
e
a
t
i
v
a
m
e
n
t
e

Redazione 2008-09

Direttore: Adele Materazzo

Professori: Massimo Bracciani, Rita Rovella, Tullia Lori, Piero Silva

Tecnico: Corrado Proietti

Alunni:

caporedattore

Martina Cipollari 4 B

Segretaria

Giorgia Scarcella 3F

Redattori

M. Pedica 4F, Giulia Migliori 4F, S. Eusepi 4F, Federico Pecchioli 4F, Martina Coletta 4B, Chiara De Marchis 5B, Cristian Iezzi 5F, Irene Scialanca 3B, Antonio Loquercio

3B, Giacomo Cantiani 5B, Clelia Minucci 4E, Giacomo Cingolani 4E, Sabrina Campari 3F, Tim Mazrekaj 4B, Gabriele Torselli 4B, Flavia Vitorini 3F, Stefano Mozzi 4B, Luigi Lana 4B, Cristiano Pelliccia 4B, Isabel Mattei 4B, Remo Fabrizi 4B, Sabrina Spagagno 4B



Questi siamo noi

Foto e composizione
di Chiara Marchis e
Cristian Iezzi

Parliamo di Solidarietà

prof. Adele Materazzo



Troppo facile parlare di solidarietà, più difficile renderla concreta.

Vi presentiamo un'associazione onlus che si impegna affinché l'obiettivo di realizzare una società fondata sul rispetto delle diversità e sulla affermazione globale dei diritti degli uomini non sia un progetto utopistico, ma un risultato da conquistare cominciando a coltivare dentro di noi un'idea di mondo giusto, continuando poi col rendere effettiva la possibilità di aiutare gli altri.



Cosa fa arcobaleno sul domani?

S
e
r
i
a
m
e
n
t
e

Arcobaleno sul domani ONLUS è un' Organizzazione non lucrativa di utilità sociale che opera nel campo della cooperazione con i paesi in via di sviluppo (in regola con l' iscrizione all'Anagrafe unica delle **Onlus**).

E' un'**Associazione laica**, che riunisce giovani e adulti credenti e non credenti di diversa ideologia ed estrazione sociale, spinti da una forte motivazione verso la solidarietà e l' accoglienza.

Nasce a Roma con ispirazione cristiana, dopo alcuni viaggi di solidarietà a fianco delle Suore Missionarie Figlie di San Francesco di Sales, che da più di trenta anni offrono, con meravigliosa dedizione, supporto a bambini poveri e disagiati nelle loro missioni in **Africa, India, Sud America, in Polonia** e nelle **Filippine**.

Aspira ad una società multi-etnica, fondata sul rispetto reciproco, la comprensione e la tolleranza: lavoriamo insieme per guardare il mondo con occhi diversi.

Arcobaleno sul domani **ONLUS** offre un'esperienza di solidarietà da effettuarsi nella parte povera del mondo. Un'unica cosa con due significati: un aiuto concreto e misurabile a missioni e operatori di solidarietà e un cambiamento da accogliere dentro di sé.

Attività dell'associazione

Un invito a voi giovani

VIAGGI DI SOLIDARIETA'

Rivolti in particolare a **giovani maggiorenni** che vogliono toccare con mano realtà lontane dalle nostre.

A questi volontari l'Associazione fornisce un servizio di **formazione e supporto prima, durante e dopo ogni viaggio.**

La formazione, tenuta da esperti, permette sia di prepararsi al campo di lavoro, che di riflettere, al termine del viaggio, sulle esperienze fatte.

Il **Progetto formativo** (obbligatorio per chi parte) prevede incontri su argomenti diversi, a carattere:

- **antropologico** - per prepararsi ad accogliere il cambiamento interiore
- **geopolitico e sociale** - per capire il contesto in cui si fa l'esperienza
- **medico** - primo soccorso e vaccinazioni eventuali richieste
- **pratico** - come gestire al meglio il viaggio, la sicurezza, il comportamento

PROGRAMMA 2009-2010

Arcobabaleno sul domani ON-LUS, rivolge l'attenzione al progetto:

CASA DA VIDA per la COSTRUZIONE di una SCUOLA a ITANHA-E'M (nello stato di S. Paolo in BRASILE) per accogliere trecento bambini dei quartieri poveri, supportando le Suore Missionarie Figlie di San Francesco di Sales. Importo necessario da raggiungere: Euro 700.000.

Per tale progetto organizza un **Corso di formazione da Settembre 2009 ad aprile 2010.**

Per gli idonei: partenza prevista **agosto 2010 e corso post-viaggio da settembre a novembre 2010 (per i costi del corso formativo e del viaggio consultare il nostro sito).**

www.arcobalenosuldomani.org



S
e
r
i
a
m
e
n
t
e

Satura lanx

Gli indovinelli

a cura di Antonio Loquercio 3 B

Dal Pasticciere...

Gianni è molto affamato e decide di entrare in una pasticceria per comprare qualcosa. Al pasticciere chiede la metà delle paste che ha più mezza pasta (se ad esempio il pasticciere ne ha 20 lui ne chiede 10 e 1/2) paga e se ne va. Entra Marco e compra anche lui la metà delle paste più mezza pasta, paga



ed esce. Poi entra Mara che compra anche lei la metà delle paste più mezza e, dopo aver pagato, esce anche lei. Appena esce Mara il pasticciere è costretto a chiudere perché è a corto di paste.

Quante erano le paste possedute all' inizio dal pasticciere e quante ne hanno comprate ognuno dei tre clienti considerando che non è stata mai tagliata alcuna pasta?

Chi invierà per primo la risposta esatta del quiz al nostro indirizzo di posta elettronica, riceverà un buono acquisto per un un libro del valore di € 20,00 offerto dalla **Cartolibreria 54 di Ronciglione**.



saturalanx@ameucci.it

Satura lanx

È on-line

all'indirizzo www.ameucci.it

All'interno del blog troverete tutti gli articoli degli studenti e altri indovinelli sponsorizzati da

Cartolibreria
54

CARTOLIBRERIA 54..
Ronciglione via Roma 14
Tel/Fax 0761626191 54@fastwebnet.it

EASTPAK MULTICOPIER
OREGON SCIENTIFICS

TIMBRI e TARGHE - FOTOCOPIE B/N e COLORI - STAMPA e RILEGATURA di TEBI - FASCICOLATURE - SCANSIONI foto e testo fino a 30x42 cm. - STAMPA DA FILE - SERVIZIO FAX - PLASTIFICAZIONI - Prenotazioni Testi scolastici ed universitari
CARTUCCE PER STAMPANTI, COMPATIBILI E RIGENERATE

Un ringraziamento speciale alla
Tipografia Spada
che ha stampato gratis il nostro giornale

Stampatori dal 1870

