

Liceo Scientifico “A. Meucci” di Ronciglione

Anno Scolastico 2010-11

Programma di ITALIANO Classe 2 F

Prof. Adele Materazzo

Lingua

Grammatica e sintassi

Il verbo: morfologia e uso di tempi e modi (congiuntivo, condizionale, imperativo, modi indefiniti); verbi transitivi e intransitivi; impersonali; verbi irregolari delle tre coniugazioni; verbi servili e fraseologici; verbi aspettuati.

Pronomi relativi.

La frase: ripasso dei complementi.

Esame delle preposizioni che introducono i complementi (di, a, da, in, con, su, per, tra, fra)

Il periodo: coordinazione e subordinazione; i gradi della subordinazione; proposizioni subordinate: soggettive, oggettive, relative, temporali, finali, causali, consecutive, concessive.

Proposizioni implicite ed esplicite.

Il periodo ipotetico

Lessico

Campi semantici, inclusione e opposizione, polisemia, linguaggio figurato; derivazione, prefissi, suffissi, parole composte, famiglie semantiche.

Latino e italiano: radici latine che generano parole italiane, parole popolari e parole dotte, parole ed espressioni latine ancora in uso, le parole della pubblicità.

Costruzione del testo

Registri linguistici: descrizione e uso dei diversi registri linguistici

Varietà della lingua

Il riassunto

Il riassunto schematico

Il progetto di un testo scritto o orale

La mappa concettuale

Testo descrittivo: analisi; progettazione e costruzione di un testo descrittivo

Testo argomentativo: analisi; progettazione e costruzione di un testo argomentativo

Testo poetico: analisi; progettazione e costruzione di un testo poetico

Promessi Sposi: lettura integrale del romanzo

Vita di A. Manzoni; romanzo storico; la Provvidenza; i personaggi; i temi.

Poesia

Caratteri del testo poetico

Metrica (metri della tradizione italiana endecasillabo, strofe, rime, assonanza, consonanza)

Figure retoriche (di posizione, di suono e di significato)

Produzione di testi poetici

Differenze fra prosa e poesia

Montale: "Felicità"

Carducci: "San Martino"

Govoni. "La trombetta"

Ungaretti: "O notte"

"Autunno"

D'Annunzio "La pioggia nel pineto"

Teatro

Il testo teatrale, il dialogo, la trama, i personaggi

Il linguaggio performativo

Teatro greco testi scelti dalle seguenti tragedie:

Euripide: Medea

Sofocle: Edipo

Manzoni: Coro dell'atto III dell'Adelchi

Plauto: caratteri dei personaggi, letture scelte

L'articolo di giornale

Lettura e analisi dei seguenti articoli:

"Migliaia di germi negli aerei"

"Teenager: neuroni in transito"

"Nel mondo si cammina sempre più in fretta"

"Giovani cervelli dopati"

"Il sole dell'avvenire"

Approfondimento di temi di interesse socio culturale:

Incontro con la dott.ssa Litta sulle acque del lago di Vico;

incontro con la dott.ssa Lotti e il dott. Daniele sulla condizione delle acque potabili.

Lettura del libro: La fattoria degli animali

Visione dei film:

Magnificat;

"I Promessi sposi";

"Noi credevamo";

Documentari storici.

Ronciglione, 7 giugno 2011