

**LICEO SCIENTIFICO A.MEUCCI  
RONCIGLIONE**

**PROGRAMMA SVOLTO  
DI DISEGNO**

**e**

**STORIA DELL'ARTE**

**A.S. 2010/11**

Insegnante: Maria Elena Rainesi Dolci.

Classe: IIC IID

LIBRO DI TESTO: "Itinerario nell'arte", G.Cricco e Francesco P. Di Teodoro, Volume 1,  
Zanichelli editore.

"Spazio Immagine", F.Formisani, Loescher, Volume unico.

Storia dell'Arte:

- Ripasso del periodo ellenistico greco.
- Civiltà etrusca – periodo villanoviano.
- L'architettura funeraria e religiosa.
- La pittura funeraria. La scultura.
- Civiltà romana; dalle origini all'Impero; analogie e differenze con la Grecia.
- Le nuove tecniche costruttive; l'arco e la volta, l'Opus. Opere pubbliche.
- I templi; Il Pantheon.
- L'arte paleocristiana I-IV sec. - IV-VI sec. ; i simboli pagani diventano cristiani
- Le catacombe.
- Dalla basilica pagana a quella cristiana.
- L'arte ravennate, tra romani, barbari ed orientali. L'influsso bizantino. I mosaici.
- Le chiese greco-ortodosse.

Disegno:

- Ripasso proiezioni ortogonali.
- Proiezioni ortogonali di piani interposti e ribaltati.
- Proiezioni ortogonali di solidi: prismi e poliedri regolari.
- Proiezioni ortogonali di solidi in rotazione. Metodo delle proiezioni successive.
- Uso del piano ausiliario.
- Rilievo architettonico con chiaroscuro.
- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi accostati tra loro.