

# LICEO SCIENTIFICO “A. Meucci” RONCIGLIONE

Anno Scolastico 2010-2011

## Programma di ITALIANO svolto nella classe II<sup>A</sup>E (Prof. Luca Damiani)

---

### Narrativa – Teatro – Poesia

- ❖ Il testo narrativo e la funzione del narratore (ripresa di argomenti del primo anno)
- ❖ I. Calvino, *Il bosco sull'autostrada* (da *Marcovaldo*)
- ❖ I. E. Babel, *Il disertore*
- ❖ I. Asimov, *Chissà come si divertivano!*
- ❖ D. Buzzati, *La giacca stregata*
- ❖ G. Verga: le opere e lo stile – Cenni sul Verismo – *Rosso Malpelo*
- ❖ N. Aspesi, *Aiuto, mio figlio è un cretino*
- ❖ Il genere ‘rosa’ – La narrativa di consumo – E. Segal, *L'incontro* (da *LoveStory*)
  
- ❖ Il testo drammatico- La comunicazione drammatica – I personaggi – La messinscena – Monologhi e dialoghi - Didascalie
- ❖ Tragedia e Commedia
- ❖ Aristofane, *Lisistrata*
- ❖ S. Beckett, *Aspettando Godot*
- ❖ Il teatro greco e il teatro romano: forme architettoniche
- ❖ Il teatro all'italiana – Il Teatro Unione di Viterbo
- ❖ Il teatro moderno: il dramma borghese
- ❖ H. Ibsen, *Casa di bambola: la presa di coscienza di Nora*
  
- ❖ La Poesia: caratteri generali – L'io lirico – Messaggio e interlocutore – Parole chiave e campi semantici – Figure retoriche: anafora e chiasmo
- ❖ La versificazione: divisione in sillabe – Endecasillabo e Settenario
- ❖ G. Caproni, *E per sempre, o fratello, addio*
- ❖ G. Carducci, *Pianto antico*
- ❖ P. Cavalli, *Adesso che il tempo sembra tutto mio*  
(analisi del testo e comparazione con le canzoni di Vasco Rossi *Sally* e *Vuoto a perdere*)

