

Filosofia
Classi V A – V C
Programma svolto nell'a.s. 2010/2011
Prof. Pacifico Walter

Immanuel Kant.

Il punto di vista trascendentale. Il Criticismo come “filosofia del limite”.

La *Critica della ragion pura*. Il problema generale. I giudizi sintetici a priori. La “rivoluzione copernicana”. Le facoltà della conoscenza e la partizione dell’opera. L’estetica trascendentale: spazio, tempo e fondazione della matematica. L’analitica trascendentale. La dialettica trascendentale e la funzione regolativa delle idee.

La *Critica della ragion pratica*. La ragion pura pratica e i compiti della nuova *Critica*. Realtà e absolutezza della legge morale. La categoricità dell’imperativo morale. La formalità della legge e il dovere. L’autonomia della legge, la teoria dei postulati pratici e la fede morale.

Politica e storia: *Per la pace perpetua, Idee per una storia universale da un punto di vista cosmopolitico*.

Dal kantismo all’idealismo: i critici immediati di Kant e il dibattito sulla “cosa in sé”. L’abolizione della cosa in sé e l’infinitizzazione dell’io nell’idealismo romantico tedesco.

Hegel.

I capisaldi del sistema. Le tesi di fondo del sistema: finito e infinito, ragione e realtà, la funzione della filosofia e il “giustificazionismo” hegeliano. Idea, natura e spirito: le partizioni della filosofia. La dialettica: i tre momenti del pensiero ed il carattere chiuso della dialettica hegeliana. La critica alla filosofia di Kant.

L’Enciclopedia delle scienze filosofiche. Logica e filosofia della natura: caratteri generali. La filosofia dello spirito. Lo spirito soggettivo: partizioni. Lo Spirito oggettivo: il diritto astratto, la moralità, l’eticità (famiglia, società civile e stato). La filosofia della storia: Hegel e Kant a confronto. Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia.

Critica e rottura del sistema hegeliano: Schopenhauer.

Le radici culturali del sistema. Il “velo di Maya”. La scoperta della via d’accesso alla cosa in sé. Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere. Il pessimismo: dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l’illusione dell’amore. Le vie della liberazione dal dolore: l’arte, l’etica della pietà, l’ascesi.

La Sinistra hegeliana e Feuerbach.

La Destra e la Sinistra hegeliana: caratteri generali.

Feuerbach.

Il rovesciamento dei rapporti di predicazione. La critica alla religione. La critica a Hegel. Umanismo e filantropismo.

Karl Marx.

La critica del “misticismo logico” di Hegel. La critica della civiltà moderna e del liberalismo: emancipazione politica e umana. La critica dell’economia borghese e la problematica dell’alienazione. Il distacco da Feuerbach e l’interpretazione della religione in chiave sociale. La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura, la dialettica della storia. La sintesi del *Manifesto*: borghesia, proletariato e lotta di classe. *Il capitale*: economia e dialettica, merce, lavoro e plusvalore, tendenze e contraddizioni del capitalismo. La rivoluzione e la dittatura del proletariato.

Il positivismo sociale.

Il positivismo utilitaristico inglese.

Jeremy Bentham: la concezione politica dell’utilitarismo. La psicologia sensistico-edonistica e l’aritmetica morale. *Sofismi anarchici*: la critica del giusnaturalismo. Il principio di utilità e le sue conseguenze politiche.

John Stuart Mill: elogio della varietà e del dissenso. Logica e teoria della conoscenza. Economia e politica: una nuova concezione della libertà.

La crisi delle certezze nella filosofia: Nietzsche.

La demistificazione delle illusioni della tradizione.

Vita e scritti. Le fasi del filosofare nietscheano. Il periodo giovanile: la metafisica d’artista della *Nascita della tragedia*. Il periodo “illuministico”: il metodo storico-genealogico e la filosofia del mattino, la “morte di Dio” e la fine delle illusioni metafisiche. Il periodo di Zarathustra e l’ultimo Nietzsche: la filosofia del meriggio, il superuomo, l’eterno ritorno; la “trasvalutazione dei valori”, la volontà di potenza, il problema del nichilismo, il prospettivismo.