

Filosofia
Classi IV A – IV C
Programma svolto nell'a.s. 2010/2011
Prof. Pacifico Walter

Il ritorno al principio.

Il Rinascimento come “ritorno al principio”. Il platonismo rinascimentale. L'aristotelismo rinascimentale. La disputa tra platonici e aristotelici. I protagonisti della disputa: Cusano, l'Accademia ficiniana, Pico della Mirandola, Pietro Pomponazzi. Il giusnaturalismo.

Rinascimento e naturalismo.

L'interesse per la natura. Telesio: i principi generali della natura e la dottrina dell'uomo. Bruno: la metafisica e l'etica “eroica”. Campanella: l'autocoscienza e la metafisica.

La rivoluzione scientifica.

Galilei: la battaglia per l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità. Le scoperte fisiche e astronomiche. Il metodo della scienza. Metodo e filosofia (il realismo di Galilei). Il processo.

La ragione e il suo metodo: Cartesio e la sua eredità.

Cartesio: il fondatore del razionalismo. Il metodo. Il dubbio e il *cogito ergo sum*. Dio come garante delle certezze umane. Il dualismo cartesiano. Il mondo fisico e la geometria. La filosofia pratica.

Malebranche e l'occasionalismo.

Critici e continuatori di Cartesio: Spinoza e Leibniz.

Ragione ed esperienza nella filosofia britannica.

Hobbes: ragione e calcolo, il materialismo, la politica (lettura del *De cive*). Locke: ragione ed esperienza; le teorie della mente, delle idee e delle forme della conoscenza; la politica. Berkeley: nominalismo radicale e immaterialismo; gli spiriti e lo Spirito infinito. Hume: dall'empirismo allo scetticismo; la scienza della natura umana; la gnoseologia e l'etica.

Immanuel Kant.

Il punto di vista trascendentale. Il criticismo come filosofia del limite. La *Critica della ragion pura*: il problema generale, i giudizi sintetici a priori, la rivoluzione copernicana, le facoltà della conoscenza, estetica e analitica trascendentali, la dialettica trascendentale.