

# PROGRAMMA DI SPAGNOLO

**CLASSE VB**

**DOCENTE: LAURA PAPPALARDO**

## **FUNZIONI COMUNICATIVE:**

parlare di un film;

chiedere ed esprimere la causa;

giustificarsi;

riassumere una conversazione;

esprimere la propria opinione;

iniziare e concludere un ragionamento o un'argomentazione.

## **STRUTTURE LINGUISTICHE:**

subordinate causali;

subordinate finali;

*porque/ por qué/ porqué/ por que;*

discorso indiretto;

presenza/assenza della preposizione *de*;

subordinate concessive;

*de hecho/ en efecto;*

*en fin/ por último;*

relativi;

subordinate relative;

*siempre/ cada vez,*

*más/ ya.*

## **LETTERATURA:**

**SIGLO XIX.** Il Realismo: contesto storico, sociale e letterario. Il romanzo realista e naturalista in Spagna: caratteristiche, temi e stile.

Benito Pérez Galdós (pp. 122-126). Vita e opere.

Leopoldo Alas: Clarín (pp. 127-130). Analisi di testi tratti da *“La Regenta”* (pp. 375-377).

**SIGLO XX.** Introduzione al secolo: contesto storico, sociale, letterario.

Il Modernismo.

Rubén Darío (pp. 135-136): analisi di *“Sonatina”* (*“Prosas Profanas”*) (pp. 381-382).

La Generazione del 98.

Miguel de Unamuno (pp. 145-149): analisi di un testo tratto da *“Niebla”* (pp. 395-398).

Le Avanguardie e la Generazione del 27.

Federico García Lorca (pp. 193-198): analisi di una scena tratta da *“La casa de Bernarda Alba”* (pp. 432-433).

## **MODERNIDAD HISPANOAMERICANA.**

Boom Latinoamericano

Gabriel García Márquez (p. 278): analisi di un testo tratto da *“El coronel no tiene quien le escriba”* (p. 504)

## **CIVILTA':**

Analisi de *“El Fusilamiento del 3 de Mayo”* di Goya;

*El mundo político actual: la figura del Rey; el gobierno y los partidos políticos;*

*Nuevos y viejos valores en la sociedad española;*

*Los jóvenes en España.*

Strumenti:

*Contacto, nivel 2*, José Pérez Navarro - Carla Pollettini, Zanichelli.

*Nuevo Manual de literatura española e hispanoamericana* di AA VV, Petrini Editore.

Testi da fonti diverse (internet, fotocopie da altri testi letterari).

Bassano Romano, 3 Giugno 2011

L'Insegnante  
Laura Pappalardo

Gli alunni