

LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE SOCIALI

“MARIANO BURATTI”- BASSANO ROMANO

PROGRAMMA DEFINITIVO DI FRANCESE

CLASSE V B

Anno Scolastico 2010-2011

Disciplina: **LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE**

Libro di testo: AA VV, Rivegauche, Milano, Einaudi scuola, 2004. vol.II, pp.461

Grammatica: Grammatica: Parodi- Vallacco, Grammaire savoir-faire, Torino, Cideb, 2001, pp.304

Insegnante: MORETTI Patrizia

Ripasso : *La Nouvelle Héloïse* de Rousseau

XIX^{ème} siècle

Napoléon pp 4-5-6-7

LE ROMANTISME pp. 8- 9-10

Fotocopia:scheda « Le Romantisme »

pp.14 Le mot *romantique* ;

p. 16 « Mme de Staël et la littérature italienne »

CHATEAUBRIAND

p. 21 Le héros romantique

p.22 « René, un héros romantique malgré lui », encadré « Le mal du siècle »

p.23 Une prose poétique

p. 23 introduzione al testo *Un secret instinct me tourmentait*, Testo da riga 66 pp.25-26

HUGO

pp. 34-35 La vie de Victor Hugo, lecture

pp. 50-53 La bataille théâtrale

Fotocopia « Les cuirassiers de l'Empereur à Waterloo»

Fotocopia « Victor Hugo et le Théâtre Romantique »

Fotocopia « Victor Hugo et le roman »

Fotocopia « LES MISÉRABLES – L'ÉVÊQUE TRAVAILLE »

p.104 « Un étrange gamin fée »

Fotocopia « NOTRE-DAME DE PARIS – MARIAGE DE QUASIMODO »

Fotocopia « Demain, dès l'aube... »

BALZAC

pp.61-62, 64

pp. 68-70 testo:” *La passion paternelle*”

Fotocopia (n. 2) “Honoré de Balzac (1799-1850)”

STENDHAL

pp.71-76

pp. 76-79 : *Un père et un fils*

pp. 79-81 : *Vive l'Empereur !*

Fotocopia: *Une négociation*

Fotocopia: « Stendhal (Grenoble 1783-Paris 1842)»

FLAUBERT

pp.134 e139

pp.140-142 : « Miss Arabelle et Romulus »

Fotocopia : « La rencontre »

BAUDELAIRE

pp.120-124

p.125 *L'Albatros*

p.126 *Correspondances*

pp.131-132 *Spleen IV*

encadré p. 131 « L'envers du spleen » : *Elévation*

Fotocopia « Le joujou du pauvre »

VERLAINE (solo testi)

p. 176 *Il pleure dans mon cœur*

p.177 *Le ciel est par-dessus le toit,*

p.178-179 *Art Poétique*

RIMBAUD (solo testi)

pp.185-186 *Le dormeur du val*

pp.186-187 *Voyelles*

pp.187-188 *Aube*

MAUPASSANT

pp.166-168

Lettura integrale della novella “La Parure”

Fotocopia: *Pierrot* testo Esame di Stato 2003

Fotocopia: “Pierre et Jean”

Fotocopia: la nouvelle “Un drame vrai”

Fotocopia: “Guy de MAUPASSANT (1850-1893)”

ZOLA

pp.156

pp.157-161

Le Naturalisme pp.152 e 153 (Décadence et Symbolisme) e fotocopia

fotocopia testo *L'Assommoir*

pp.163-165 « Du pain! du pain! du pain ! »

XXème siècle

Le Surréalisme p.212

André Breton pp.236-238 e fotocopia

PROUST

pp.250-255 e fotocopia

Testo « *Jardin dans une tasse de thé* » pp.256-258

Bassano Romano, li 10 maggio 2011

professoressa Patrizia Moretti

STUDENTI