

Liceo delle Scienze Sociali "M. Buratti" di Bassano Romano

Anno scolastico 2010/2011

Classe V D

Programma svolto di **Filosofia**

Prof. Salvatore PINO

- Kant

(La vita, gli scritti del primo periodo, la «Dissertazione» del 1770, gli scritti del periodo «critico», il criticismo come «filosofia del limite» e l'orizzonte storico del pensiero kantiano, il problema generale della «Critica della ragion pura», «i giudizi sintetici a priori», la «rivoluzione copernicana», la facoltà della conoscenza e la partizione della «Critica della ragion pura», l'Estetica trascendentale, l'Analitica trascendentale, la Dialettica trascendentale, la «Critica della ragion pratica», la «Critica del giudizio»).

- Caratteri generali del Romanticismo tedesco ed europeo

(il circolo di Jena, atteggiamenti caratteristici del Romanticismo tedesco, il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie di accesso alla realtà e all'Assoluto, il senso dell'infinito, il «Sehnsucht», l'«ironia» e il «titanismo», l'«evasione» e la ricerca dell'«armonia perduta», infinità e creatività dell'uomo, l'amore come anelito di fusione totale e cifra dell'infinito, la nuova concezione della storia, la filosofia politica romantica, la nuova concezione della natura, l'ottimismo al di là del pessimismo).

- Dal kantismo all'idealismo

(I critici immediati di Kant e il dibattito sulla «cosa in sé», l'idealismo romantico tedesco).

- Fichte

(la vita, gli scritti, l'infinità dell'Io, la «Dottrina della scienza» e i suoi tre principi, la struttura dialettica dell'Io, la «scelta» fra idealismo e dogmatismo, la dottrina della conoscenza, la dottrina morale, la filosofia politica, la seconda fase della filosofia di Fichte (1800-1814), la filosofia della storia).

- Hegel

(la vita, gli scritti, il giovane Hegel, i capisaldi del sistema, Idea, Natura e Spirito, le partizioni della filosofia, la Dialettica, la critica alle filosofie precedenti, la *Fenomenologia dello spirito*, la logica, la filosofia della Natura, la filosofia dello Spirito, lo spirito soggettivo, lo spirito oggettivo, , la filosofia della storia, lo spirito assoluto).

- Schopenhauer

(la vita e gli scritti, le radici culturali del sistema, il mondo della rappresentazione e il «velo di Maya», la scoperta della via d'accesso alla cosa in sé, caratteri e manifestazioni della «Volontà di vivere», il pessimismo, le vie di liberazione dal dolore).

- Kierkegaard

(vita e scritti, l'esistenza come possibilità e fede, la verità del «singolo»: il rifiuto dell'hegelismo e l'«infinita differenza qualitativa» fra l'uomo e Dio, gli stadi dell'esistenza, l'angoscia, Disperazione e fede, l'istante e la storia: l'eterno nel tempo).

- La sinistra hegeliana e Feuerbach

(Destra e Sinistra hegeliana, vita e opere di Feuerbach, il rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione, la critica ad Hegel, umanismo e filantropismo).

-Marx

(vita e opere, caratteristiche del marxismo, la critica al «misticismo logico» di Hegel, critica alla Sinistra hegeliana, critica degli economisti classici, critica al socialismo utopistico, critica alla religione, l'alienazione del lavoro, il materialismo storico, il materiaù dialettico, la lotta di classe, il «Capitale», l'avvento del comunismo).

- Il Positivismo

(caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo, Positivismo e Illuminismo, Positivismo e Romanticismo).

- Nietzsche

(vita e scritti, le edizioni delle opere, filosofia e malattia, nazificazione e denazificazione, caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche, fasi del filosofare nietzscheano, il periodo giovanile, il periodo «illuministico», il periodo di «Zarathustra», l'ultimo Nietzsche).

- Il neopositivismo e Schlick

(Il «Circolo di Vienna», le caratteristiche del neopositivismo, Schlick e il «principio di verifica»).

Bassano Romano 10 Maggio 2011

L'insegnante

(Prof. Salvatore PINO)

Gli studenti