

Programma di Italiano

Classe II B

E.Rossi

Grammatica:

Analisi del periodo.

Antologia:

Il testo poetico: il verso, la strofa, la rima, le figure retoriche, i campi semantici.

Lecture dal testo: Futura di Riccardi, Giorgi, Cantoni ed. B. Mondadori
La poesia d'amore europea

Guglielmo D'Aquitania, Nella dolcezza della primavera.
Dante Alighieri, Tanto gentile e tanto onesta pare.
Francesco Petrarca, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi.
Saffo, Frammenti
Fabrizio De Andrè, La canzone dell'amore perduto.

Paesaggi dell'anima

Giacomo Leopardi, L'infinito.
Giacomo Leopardi, La quiete dopo la tempesta
Giacomo Leopardi, A Silvia
Giovanni Pascoli, L'assiuolo
Giovanni Pascoli, Il X agosto
Giovanni Pascoli, Il lampo
Giovanni Pascoli, Il tuono

Il Poeta e la storia

Alessandro Manzoni, Il cinque maggio
Giuseppe Ungaretti, I fiumi
Giuseppe Ungaretti, Veglia
Giuseppe Ungaretti, Fratelli
Giuseppe Ungaretti, S. Martino del Carso
Giuseppe Ungaretti, Soldati
Salvatore Quasimodo, Uomo del mio tempo

Gli strumenti del testo teatrale

La tragedia

Il genere e la sua storia. Le tre unità. La catarsi.

W.Shakespeare, Essere o non essere.

W.Shakespeare, Il dialogo tra Romeo e Giulietta

La commedia

Il genere e la sua storia in Grecia, a Roma, nella letteratura italiana.

Aristofane, Tentativi di diserzione.

Carlo Goldoni, Margarita e Lucietta

.

Lettura integrale dei Promessi Sposi di A. Manzoni